

Prefacio

Leer un libro es introducirse en el mundo del autor. A veces, si es un libro sólo de ideas y pensamientos –que no es poco– es ese nivel el que comparten autor y lector. Pero, en ocasiones, un autor vuelca en el texto no sólo su mundo de ideas, sino también su mundo de emociones y sentimientos, incluso su mundo anímico. En este caso, a través de la lectura de las palabras de la autora, podríamos decir que uno entra en comunicación con el «aura» de ésta. Efectivamente, leer este libro de Emma J. Silvestre es entrar en un mundo luminoso, de amor y de esperanza, de experiencias y conocimientos, muchos de ellos adquiridos a través de su contacto con planos superiores de conciencia y de energía, o mediante la comunicación con su guía u otras fuentes de información a las que generalmente no se tiene acceso.

Leer este libro es un viaje a través de múltiples dimensiones. No es una autobiografía, pero Emma relata aquellos momentos de su vida que resulta oportuno conocer para mejor comprender su trayectoria. Momentos cruciales de su infancia o su adolescencia, o su giro hacia una mayor interiorización durante su juventud, a partir de la enfermedad grave de su madre. También están presentes sus tres hijos (Miguel, Arlet y Salma) y su marido, Rafael Puertas, que hacen su aparición en repetidas ocasiones, pues Emma nos revela cuándo y cómo se conocieron, el reconocimiento mutuo que se produjo; o más tarde la creación conjunta de la ONG Bibir África y todo lo vivido con la ONG Fundación Intervida.

Y es que la vida no conoce separaciones entre géneros literarios. Pero no crea el lector que el libro contiene una excesiva cantidad de referencias personales. No, el libro está centrado sobre todo en la exposición de algunos de los sibyles «canalizados» por Emma y sus comentarios clarificadores, y se halla articulado en torno a los acontecimientos, los sentimientos y las ideas que jalonan la vida de la autora. Además, todo ello le sirve para ir ensartando reflexiones acerca de los más diversos temas.

Estamos ante un libro que podría decirse que representa lo que me gusta llamar una «espiritualidad transreligiosa». «Espiritualidad», porque, frente a la concepción materialista-cientificista, acaso todavía dominante, aunque en vías de ser integrada, pero trascendida, sus páginas exhalan la fragancia de las realidades anímicas y espirituales, de los planos superiores de la conciencia. Efectivamente, la realidad del «alma» es uno de los hilos conductores de este bello texto («El alma es la esencia de nuestro ser. Por su importancia, le he dedicado buena parte de este libro»), y la existencia de Guías y Maestros espirituales, no sólo en este plano, sino también y sobre todo en los otros planos más sutiles, observando y ayudándonos en nuestro peregrinaje a lo largo de nuestras diversas encarnaciones, una de sus constantes. Pero espiritualidad «transreligiosa» porque no se trata de exponer la pertenencia a una determinada religión, aunque se respeten y se beba de varias de ellas, sino de rescatar el núcleo místico y esotérico, experiencial y profundo de aquellas que podamos ir conociendo, asimilando su esencia, más allá de identidades religiosas exclusivas o múltiples.

Lo importante es la experiencia personal de lo que aquí se llama «los planos energéticos» y «los cuerpos sutiles», ofreciendo una visión del ser humano según la cual éste

no se limita a su cuerpo físico, sino que su esencia es su alma, ese «campo de conciencia individual», esa «forma de luz» que encarna una y otra vez, en un proceso evolutivo de constante aprendizaje y maduración. «Las almas se rejuvenecen en cada nueva encarnación, haciéndose cada vez más cándidas, y no tanto como almas viejas por ser serias y apagadas, son almas viejas por tener la alegría y la candidez de un niño. Siendo esto lo que verdaderamente importa, la belleza y riqueza interior de nuestro ser.»

Emma descubre una punta del velo de Isis, compartiendo su experiencia de los otros planos de la existencia, otros planos de conciencia, la percepción de su alma eterna, la comunicación con guías y maestros, algo que si bien en ciertos círculos está asimilado como parte de la realidad, no cabe duda de que en la cultura dominante hoy se ve con recelo, o ni siquiera se ve, pues no se quiere mirar, ya que no encaja en la estrechez del paradigma hegemónico. En el nuevo paradigma «Hay un Plan Divino en el universo».

Como el lector tendrá ocasión de ver, las referencias al SIBYL son frecuentes, pues no en vano constituye, por una parte, el trabajo terapéutico de ayuda a los demás, «leyendo» la «información» que el cuerpo físico y los cuerpos sutiles de quien realiza tales sesiones ofrece a la escucha sutil, a la percepción extrasensorial de la autora, pudiendo comunicar posteriormente y otorgar esa valiosa información a quien lo solicite. El lector asistirá también al desarrollo del complemento de tal «lectura», en las llamadas «esencias de luz», relacionadas con distintas piedras preciosas, tal como se narra en un viaje a Brasil muy significativo para toda la familia. Pero, por otra parte, SIBYL (siglas de la expresión «Signed by your light», «firmado por tu luz», que en realidad sería la respuesta más exacta a la pregunta por la procedencia de tales reveladoras informaciones, al

mismo tiempo que se asocia con la figura de la sibila o profetisa) tiene una dimensión más general, el aquí llamado «sibyl universal», a través del cual Emma formula preguntas, dirigidas a un Conciencia superior, y recibe respuestas que ya no van dirigidas a una persona determinada, como en las sesiones individuales, sino que son de interés general. Pues bien, el libro, sobre todo en una primera parte, ofrece una cierta cantidad de esta información «canalizada», siempre de gran belleza y profundidad, como el lector tendrá oportunidad de comprobar.

Emma J. Silvestre se ha tomado en serio, entre otras muchas cosas, el papel que la mujer ha de desempeñar en nuestro tiempo, por eso habla de «la revolución de las mujeres» y ella misma es creadora de la Fundación Mujeres Felices, inspiradora del Foro Mujeres Tercer Milenio y luchadora comprometida contra la mutilación genital femenina, llevando a cabo una excelente obra en varios países, especialmente en Burkina Faso. Por otra parte, las mujeres tienen también la posibilidad de colaborar de manera especial en la liberación de las almas atrapadas en la Tierra en el momento de desencarnar, como su viaje por el país cántaro, y especialmente en Béziers y Carcassonne, mostró de manera experiencial.

El siguiente fragmento de un sibyl canalizado referente a las mujeres podría servir para caracterizar el sentido de la Fundación Mujeres Felices: «Mujeres que se aman y aman la vida, mostrando la dicha por vivir, cuidar, crecer, sentir. La mujer es sensibilidad, y todo lo que nos trae gozo se expande. Y en este tiempo se necesita expandir sensibilidad y conexión con la vida [...]. Equilibrio en todo ello es la PERFECCIÓN. Y perfección es belleza, es pureza, es verdad. Somos un cuerpo bello, un corazón puro y unas diosas verdaderas. Es un útero que nos eleva de la Tierra al

Cielo. El viaje de retorno de un hogar del cuerpo al hogar del alma, en la Unidad del Espíritu».

Son muchos los temas que se abordan en esta obra, y no es cuestión de desvelarlos todos aquí. Más allá de ello, hay que percibir el aroma del texto en su conjunto, la fragancia del Amor, la Fe, la Alegría que impregnan sus páginas. Tres palabras mayores, tres cualidades del alma que podríamos decir desempeñan un papel fundamental en el mensaje de ilusión y esperanza que esta obra ofrece, para que nos acompañen en la gran Búsqueda que todos compartimos. Cultivar la magia del corazón y descubrir que, más allá de la utilidad provisional de las distintas técnicas utilizadas para la sanación o para el desarrollo personal, «el poder está en ti» son otras dos de las claves proporcionadas en el libro que tienes en tus manos.

Un libro escrito con conocimiento, pero desde el corazón; con un lenguaje sencillo y sin tecnicismos excesivos, para comunicar la profundidad de las experiencias y la sabiduría acumulada por el alma de la autora. Un libro que, sin duda, te ayudará a «Abrir los ojos». Gracias Emma, por compartir todas estas vivencias tan valiosas, por propagar tu vitalidad y tu amor al ser humano, oh tú, alma abierta, alma de movimiento, alma de sanación.

«Recordadlo siempre, no estamos solos. Hay Maestros y Seres de Luz que nos acompañan en nuestro camino.»

Vicente Merlo
Barcelona, 10-10-2017

Prefacio, <i>por Vicente Merlo</i>	9
TU MUNDO INTERIOR	15
Sibyl-Signed By Your Light	18
Abrazos	21
Sibyl universal	24
FORMAS DE LUZ	31
Las reencarnaciones y el denominador común del alma	33
Videncias de futuro y sanación	37
Almas de peregrino	40
Los tránsitos del alma	43
Los distintos tipos de alma	47
La vida después de la muerte	52
LA GEOGRAFÍA INTERIOR	63
El amor y la fe	66
Actitudes y evolución humana	70
Las necesidades humanas	79
Personalidad y relaciones humanas	84
Relajación y meditación para la paz y la conexión interior	87
La vara de poder	89
El sentido de la vida	91
HACIA UNA NUEVA ESPIRITUALIDAD	99
El útero como canal de luz entre la Tierra y el cielo	107

Las sintonizaciones arquetípicas	116
La revolución de las mujeres	125
Fuerza y sensibilidad	127
Fundación Mujeres Felices	130
El linaje femenino	135
LOS PLANOS ENERGÉTICOS	143
La puerta del camino sagrado	149
Los planos del alma y el espíritu	157
Los chakras	171
Intuición y clarividencia	181
EL VUELO DEL ÁGUILA	185
Azar y destino	192
Vivir en el aquí y el ahora	197
Fluir con la vida	200
Compañeros de viaje	207
Aguas turbulentas	212
Jaulas	215
Punto de inflexión	221
EL CORAZÓN DEL MUNDO	225
Elaine	231
Esencias de luz	234
EL PODER ESTÁ EN TI	241
La magia del corazón	248
La rueda de la Luz	253
La felicidad está en el camino	261
APÉNDICE	265
Mensajes de las esencias de luz	267

Edición al cuidado de Juan Pablo Roa y Roberta Raffetto

© Emma J. Silvestre, 2017.

© Vicente Merlo, 2017, por el «Prefacio».

© Antípodas ediciones, 2017, por esta edición.

Todos los derechos reservados

Primera edición: noviembre de 2017.

C/ Ventalló, 1, Barcelona 08025 (España)

DEPÓSITO LEGAL: B. 26258-2017

ISBN: 978-84-944383-3-2

Código IBIC: VXPS

Maquetación y cubierta:

Omar Reyes

Impresión:

Ediciones Graficas Rey SL.

C/ Albert Einstein, 54, 08940

Cornellà de Llobregat

(Barcelona)

Impreso en España

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización por escrito de los titulares del *copyright*, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento mecánico o electrónico –incluyendo las fotocopias y la difusión a través de internet– y la distribución de ejemplares de este libro mediante alquiler o préstamos públicos.